

Vivência

*Jornal de circulação interna do
Templo Umbandista Caboclo Caçador - TUCC*

FEVEREIRO/2021

ANO VII – Nº 074

UMBANDA – UM GIRO PELO TERREIRO



“Não mexa em coisas sagradas e não se intrometa em que não conhece. Entrando num templo de Umbanda, com todo o respeito, faça uma prece. Concentre o seu pensamento nas coisas divinas em frente ao congá. Não mexa em coisas sagradas, respeite a Umbanda de Pai Oxalá ...”

Pontos de Umbanda: Conselho.

Mais uma vez, convido todos a dar um giro pelo terreiro e conhecer um pouco da nossa Umbanda.

Tronqueira – espaço destinado às firmezas e assentamentos dos guardiões (exus e pombagiras) cuja função é de proteção. Devemos pedir licença para entrar na casa e amparo aos trabalhos que serão realizados.

Congá – na posição frontal posterior do salão, imagens e/ou objetos litúrgicos disposto de modo bem visível. Funciona como ponto de referência para onde são direcionadas orações, rogativas e agradecimentos. É um núcleo de forças do terreiro.

Roupa branca – o branco simboliza unidade, fraternidade, paz, sensação de limpeza, calma, serenidade e igualdade.

Guias ou colares – são colares de contas que simbolizam os orixás ou entidades nas suas cores. Possuem duplo significado: proteção e elo espiritual. Desviam, neutralizam ou enfraquecem os fluidos negativos.

Bater cabeça – esse ato representa humildade, obediência e resignação aos preceitos religiosos da Umbanda.

Ajoelhar-se – exterioriza o respeito que devemos ter, seja com o divino, seja para com o próximo. É uma manifestação de religiosidade. Mostra a seriedade dos médiuns diante do plano espiritual superior.



Atabaques (tambores sagrados), cantos, palmas e danças – as vibrações sonoras têm o poder de estimular a sensibilidade e falar ao coração. Efetuados harmoniosamente, com alegria e sincronia atuam no mental e na captação de energias etéricas (puras, sublimes) que atuarão em todo corpo mediúnico facilitando o reajustamento magnético.

A assistência deve acompanhar os cantos, assim todo o ambiente será tomado de vibrações benéficas. Lembrem-se: **“Quem canta, seus males espantam”**.

Defumação – sua função é desagregar cargas negativas produzidas ou atraídas por pensamentos e ambientes com vibrações negativas, sendo essencial para qualquer trabalho em um terreiro.

Velas – auxiliam a concentração, são fontes de Luz. Absorvem energias e irradiam ondas vibratórias que transformam cargas negativas e miasmas (mal-estar, incômodos), trazidos para o ambiente, através do elemento fogo.

Ervas, flores – as plantas absorvem energias negativas transformando-as em positivas, purificam, dessa forma, o terreiro.

Ferramentas – cálices, taças, espadas e outros quando consagrados aos guias e entidades são capazes de atrair ou projetar ondas de energia.

Babalorixá, dirigente espiritual, Pai de santo ou Zelador do Santo – é o intermediário entre o mundo espiritual e o material, servindo de exemplo aos filhos do terreiro que dirige. Tem a responsabilidade de cuidar e zelar pelas firmezas dos Orixás e entidades dentro do templo. Chefe espiritual, mentor e orientador no trajeto e no cumprimento da missão espiritual. Deve trazer, em si, a humildade aliada ao sincero desejo de ajudar ao próximo, sem esperar nada em troca.

Médiuns – são aqueles que têm a sensibilidade de sentir e intermediar o mundo espiritual.

Ogãs – são os responsáveis pelos cantos e louvores aos Orixás. A curimba (cantos e toques) bem realizada ajuda na sustentação de um bom trabalho espiritual.

Cambonos – trabalhadores que auxiliam no decorrer dos trabalhos espirituais, zelando pela ordem e atendendo às solicitações dos guias e entidades.

Corrente mediúnica – as entidades formam um elo de energia entre os médiuns, daí o nome “corrente”.



Passe – é um dos métodos utilizados nos centros para o alívio ou cura dos sofrimentos das pessoas. Tem como objetivo o reequilíbrio do corpo físico e espiritual. Porém, o seu efeito também dependerá de quem o recebe. A pessoa deve estar em sintonia com a espiritualidade presente, mantendo-se em concentração e prece, com bons pensamentos e sentimentos.

Fumo – condensa forte carga etérea e astral que, ao ser liberada pela queima, emana energias que atuam positivamente no mundo oculto, podendo desintegrar fluidos adversos à textura perispiritual dos encarnados e desencarnados.

Bebidas – o marafo também é usado para limpar/descarregar. O álcool por sua volatilidade tem ligação com o ar e pode ser usado para retirar energias negativas do médium.

Água – é um dos elementos naturais mais receptivos com uma energia atrativa e condutora. É utilizada nas quartinhas, nos copos de firmeza dos Anjos de Guarda, no batismo, em muitos rituais da Umbanda e, principalmente, pelos guias espirituais nos momentos onde há a necessidade de realizar grande limpeza, purificação e energização de nosso corpo astral e de nossa casa, afinal existem cargas e energias que somente ela é capaz de desfazer, limpar e equilibrar.

Oferendas – quando realizamos uma oferenda estamos realizando um ato de fé, pois é uma ação que envolve alguns sacrifícios de nossa parte, dedicação e confiança nas nossas crenças. É uma demonstração do sentimento de agradecimento por tudo que a espiritualidade faz por nós e por todos que estão em nosso convívio. Ao se realizar uma oferenda temos que nos concentrar na fé verdadeira que guardamos dentro de nós, lembrando de agradecer as graças alcançadas, bem como, os ensinamentos recebidos.

Pemba – é um giz de calcário que é usado na Umbanda para muitas coisas, principalmente para se riscar pontos no chão. ... Existe Pemba de várias cores, cada uma com seu fundamento.

Cruzeiro das Almas – Dentro da Umbanda é um dos pontos mais respeitados de todo nosso ritual.

Ali, temos uma grande força espiritual com a função de auxiliar a entrada das entidades trabalhadoras da Calunga Pequena para o resgate de espíritos desencaminhados, perdidos e viciosos. Esse é um dos trabalhos mais belos da Umbanda, pois ao desencarnar, o espírito por muitas vezes se sente desorientado, perdido, sem saber os acontecimentos, o que fazer e onde seguir.

Regina Dezonne

AMBIENTE CASEIRO



A casa não é apenas um refúgio de madeira ou alvenaria, é o lar onde a união e o companheirismo se desenvolvem.

A paisagem social da Terra se transformaria imediatamente para melhor se todos nós, quando na condição de espíritos encarnados, nos tratássemos, dentro de casa, pelo menos com a cortesia que dispensamos aos nossos amigos.

Respeite a higiene, mas não transfigure a limpeza em assunto de obsessão. Enfeite o seu lar com os recursos de gentileza e do bom-humor.

Colabore no trabalho caseiro, tanto quanto possível.

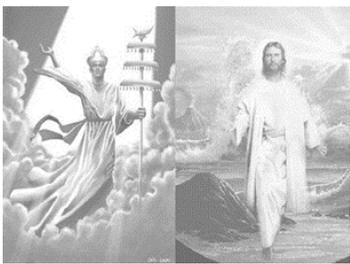
Sem organização de horário e previsão de tarefas, é impossível conservar a ordem e a tranquilidade dentro de casa.

Recorde que você precisa tanto de seus parentes quanto seus parentes necessitam de você.

Os pequeninos sacrifícios em família formam a base da felicidade no lar.

XAVIER, Francisco Cândido.
Sinal Verde. Pelo Espírito André Luiz. CEC.

Receita básica que pode ser utilizada para qualquer Orixá ou Entidade.



Um pacote de amor, em pó, para que qualquer brisa possa espalhar para as pessoas que estiverem perto ou longe de você.

Um pedaço (generoso) de fé, em estado rochoso, para que ela seja inabalável;

Algumas páginas de estudo doutrinário, para que você possa entender as intuições que recebe.

Um pacote de desejo de fazer caridade desinteressada em retribuição, para não “desandar” a massa.

Junte tudo isto num alguidar feito com o barro da resignação e determinação e venha para o terreiro.

Coloque em frente ao Congá e reze a seguinte prece:

“Pai, recebe esta humilde oferenda dada com a totalidade da minha alma e revigora o meu físico para que eu possa ser um perfeito veículo dos teus enviados. Amém.”

Pronto! Você acabou de fazer a maior oferenda que qualquer Orixá, Guia ou Entidade pode desejar ou precisar...

Você se dispôs a ser um MÉDIUM!

Ditada pelo Caboclo Pery em 07/10/200

CALENDARIO GIRAS DE 2021

ABRIL

03

Sábado de Aleluia - Uma grande gira de Exu e Pomba-gira, com descarrego (Marafó, Pipoca e Tuia).

17

Festa de Oxóssi, bate folhas com os Caboclos.

23

Festa de Ogum.

Todas as giras começarão às 16h.

O CALENDÁRIO DE MAIO A DEZEMBRO, SERÁ MONTADO MEDIANTE REABERTURA DA CASA EM ABRIL. ATÉ LÁ, FIQUE EM CASA, SE PROTEJA, PROTEJA QUEM VOCÊ AMA E SE VACINE. PAI JORGE.

"O dia que
vestir branco for
obrigação, filho,
não vista mais.
A caridade
tem que vir
do coração."

Preta Velha
Maria Redonda



PARABÉNS A TODOS OS MÉDIUNS E CONSULENTES ANIVERSARIANTES DO MÊS DE FEVEREIRO/2021. MUITA SAÚDE, PAZ E PROSPERIDADE!!

LIÇÃO DE VIDA - VIVÊNCIA



Observando algumas formigas no jardim aqui de casa, percebi que todas seguiam uma mesma rota carregando folhas maiores que elas mesmas, mas, seguiam firmes em direção ao formigueiro que descobri poucos passos adiante, o que para elas deveria representar uma grande viagem.

De repente percebo que uma delas está com uma

folha exageradamente grande nas costas, deveria ser pelo menos vinte vezes maior que ela, e seu esforço era notado a distância. Fiquei ali imaginando o orgulho dessa formiga presunçosa, carregando aquela folha gigantesca e como ela deveria estar ansiosa em mostrar a formiga rainha como ela era forte, como ela era capaz, quem sabe até ganharia uma promoção.

Enquanto a fila de formigas seguia em direção ao formigueiro, essa formiga girava em volta de si mesma, sem conseguir sair do lugar, seu esforço era tão grande que mal avançava um passo, voltava dois para trás, estava tão cega, tão entretida na sua luta de carregar aquele mundão nas costas que nem percebeu que todas as formigas largaram as folhas para escapar do pé de um menino que vinha correndo atrás de uma bola.

As formigas escaparam por pouco, mas nossa amiguinha não teve a mesma sorte, morreu esmagada, agarrada a sua folha gigante.

Assim como a formiga, nós seres humanos inteligentes e sensíveis, vez em quando queremos carregar mais coisas em nossas costas que podemos suportar, os problemas dos outros, as dores do mundo e a ganância de querer sempre mais, de ser mais e melhor e quando acordamos para a realidade estamos esmagados pelo peso de nossa insensatez.

Cuide mais de você, o dia passa, as pessoas passam, o tempo passa, mas você fica, você será a sua eterna companhia, todos podem até fugir de você, mas você não pode fugir desse encontro com você mesmo, com a sua paz interior, com a sua fidelidade. Por amor a você, carregue apenas a sua mala, e de preferência, o mais vazia possível!

(Paulo Roberto Gaefke)

VIVA SAUDÁVEL A IMPORTÂNCIA DA VACINAÇÃO



A vacina é a forma mais fácil de se proteger de uma doença, e melhor do que se submeter a um tratamento para se curar.

A primeira vacina foi criada em 1796, pelo inglês Edward Jenner, que injetou em um garoto de oito anos de idade

um soro de varíola bovina, conseguindo imunizá-lo. A raiva de animais era facilmente transmitida para os humanos, mas em 1885, Louis Pasteur criou a vacina contra essa doença. A partir daí, surgiram vários outros tipos de vacina, mas uma das mais importantes invenções surgiu em 1960, pelas mãos de Albert Sabin, contra a paralisia, mais conhecida como gotinha.

A vacinação no Brasil surgiu no início do século XX. Naquela época, não existia saneamento básico nas capitais, o que comprometia a saúde das pessoas com epidemias de febre amarela, varíola e outras doenças. O médico sanitarista Oswaldo Cruz foi nomeado para chefiar o Departamento Nacional de Saúde Pública, a fim de promover uma revolução sanitária em razão das necessidades do país.

A medida não foi bem aceita pela população da época, que desconhecía os benefícios da vacina, levando a chamada Revolta da Vacina, com diversas manifestações populares.

O QUE SÃO AS VACINAS?

A vacina é uma substância que provoca uma reação no nosso sistema imunológico após a sua introdução no organismo. Essa reação incentiva a produção de anticorpos, que nos imunizam contra um agente infeccioso e as doenças causadas por ele.

O maior benefício de seu uso está no controle de doenças que podem ser prevenidas com a vacinação, pois são mais eficazes do que os medicamentos disponíveis para isso.

A vacina é indispensável para a saúde pública, é segura e tem ação efetiva no controle e combate de doenças infectocontagiosas, reduzindo as chances de transtornos mais graves e óbitos.

ENTENDA A IMPORTÂNCIA DA VACINAÇÃO

A vacinação é imprescindível para que você se previna contra diversas doenças infecciosas. É uma importante parceira da saúde, especialmente no período da infância e da terceira idade, pois não só protege esse público como impede os surtos das doenças.

Geralmente, as vacinas estão disponíveis o ano todo nas unidades municipais de saúde. É indispensável cumprir o Calendário Nacional de Vacinação para não precisar enfrentar contratempos desnecessários.

CONFIRA OS BENEFÍCIOS DA VACINAÇÃO: COMBATE EPIDEMIAS

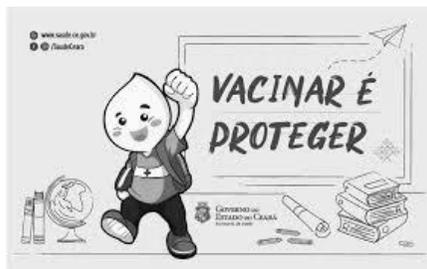
A imunização defende tanto a pessoa que se vacina como a comunidade. Ela diminui as probabilidades de epidemias e surtos das doenças. Assim, quanto maior for o número de pessoas vacinadas, menor é a possibilidade de se ampliar a contaminação.

DIMINUI A TAXA DE MORTALIDADE

Os programas de vacinação têm um impacto significativo na redução da mortalidade e morbidade

CONHEÇA OS RISCOS DE NÃO VACINAR

Quem não se vacina arrisca a sua saúde e põe em risco a saúde e o bem-estar dos seus familiares, amigos e de todos com quem se relaciona ou tem algum contato. Além disso, colabora para que o trânsito de doenças aumente.



<https://www.bio.fiocruz.br/index.php/br/noticias/603-a-importancia-da-vacinacao>
<https://blog.cuidamais.com.br/afinal-qual-a-importancia-da-vacinacao-para-a-populacao/>



Informamos que a Evangelização está aberta a todos as crianças e adolescentes (familiares e amigos de médiuns e consulentes). Os interessados deverão procurar um dos evangelizadores (Cissa, Vanessa ou Laís) para que possam efetuar as matrículas.



TEMPLO UMBANDISTA CABOCLO CAÇADOR

Endereço com referência:

Rua: Moreira de Azevedo, 17 – Cascadura – RJ

Terceira rua à esquerda e, a seguir, primeira à direita após o Colégio Santa Monica.



<http://www.tucc.com.br>



www.facebook.com/temploumbandista caboclo caçador